

Untxia eta urtxintxa

Obra hau, sonata estiloko rondo baten moduan dago egituratua. Bertan, obrako gai nagusi biak nahastu egiten dira: xelebrea eta saltaria lehenengoa eta kantagarria bigarrena. Une askotan golpe harmonikoei obrako diskurtso tonala saihesten dute, izaera umoristikoa eta zorrotza ematen diotela. Txistua soka laukoteak eskatzen duen sare kontrapuntistikoan barneratzen da, instrumentuekin berbetan eta gaitik irteten diren motiboei olgetan.

Jabier Ituarte Aulestia

Allegro grazioso

Txistua

1.Biolina

2.Biolina

Biola

Biolontxelo

7

15

22

22

p *f* *f* *f* *f*

29

29

pp *pp* *pp* *pp*

36

36

pp *p* *f* *mp* *mf* *mp* *mf* *mf* *p* *mp* *mf* *mf*

43

43

f *f* *f* *f*